



N. 3

€ 2,95

mensile

MORRISON

DINI

KUBERT

BENITEZ

BATMAN



Chad
Lieber

PLANETA D'AGOSTINI®

PRECEDENTEMENTE, SU BATMAN

Kirk Langstrom ha ceduto al ricatto di **Talia Al Ghul** e le ha consegnato il siero con il quale si trasformò in **Man-bat**. Il panico dilaga a Londra quando uno squadrone di pipistrelli giganti irrompe nel gala benefico al quale assiste **Bruce Wayne**. L'obiettivo dei mostri è attirare Batman fino a Talia, cosa che otterranno solo dopo una cruenta battaglia. Nel suo nascondiglio, l'antico amore del Cavaliere Oscuro gli presenta il figlio che hanno avuto insieme e glielo affida affinché gli insegni la disciplina necessaria.

A **Gotham City**, l'**Enigmista** si è svegliato dal coma in cui ha trascorso l'ultimo anno e ha deciso di diventare detective privato. Il suo primo caso consiste nel trovare l'assassino di **Karrie Sherman**, la nipote dell'avvocato più ricco della città. Bruce Wayne è il principale indiziato essendo l'ultima persona ad averla vista in vita, così che Batman e il suo vecchio nemico si lanceranno per le strade in cerca del responsabile, che risulterà essere una donna alle dipendenze dello zio della vittima.



Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D^eAgostini
o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte
al seguente indirizzo:

Batman
Planeta D^eAgostini Cómics
Planeta D^eAgostini, S.A.
Diagonal, 662-664, 3^o B
08034 BARCELONA
SPAGNA

Presidente Gruppo Planeta: **José Manuel Lara Bosch**
Amministratore Delegato Planeta D^eAgostini: **Santiago Benedité**

Direttore Planeta D^eAgostini Comics: **Antonio Pérez**
Direttore Editoriale: **Jaime Rodríguez**

Diritti: Responsabile diritti: **Anna Buyreu**; Assistenti: **Toni Sánchez, Emilio García**

Edizione. Editors: **Cristina de Avilés, Annabel Espada, David Hernando**;

Tecnico editoriale: **Ignasi Estapé**

Responsabile grafica: **Rosa Rigau**

Diffusione e promozione: **Tamara Rodríguez**

Marketing: **Carolina Fernández, Carlos Gómez**

Copyright © 2006. DC Comics. All Rights reserved. All characters, their distinctive likenesses and related indicia featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company. BATMAN n. 3; Pubblicazione mensile. Editorial Planeta D^eAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3.^a B, 08034-Barcelona. Copyright © 2007 Editorial Planeta D^eAgostini, S.A., sulla presente edizione. Riservati tutti i diritti. Originally published in single magazine form as *Batman* #657 and *Detective Comics* #823 (Nov. 2006). Traduzione: Leonardo Rizzi; Supervisione: Pasquale Ruggiero; Coordinamento: Magic Press SRL; Lettering, adattamento; impaginazione copertina; impaginazione interni; impaginazione: PACMER, S. A. Stampato in Spagna da Gayban (B-11523-2007). **Distribuzione esclusiva per le edicole:** m-dis Distribuzione Media S.p.A., via A. Rizzoli 2, 20132 Milano. Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203, e-mail: info@m-dis.it. **Distribuzione per il circuito librario:** Gruppo Alastor, Il Trav. Galileo Galilei 19, Arcano. Tel: 081 7314770; e-mail: info@alastor.sm. (VIII-07) (I121). Printed in Spain/Stampato in Spagna. È vietata la riproduzione e la trasmissione dei contenuti, totale o parziale, in ogni genere e linguaggio senza il previo consenso scritto dell'editore. Le infrazioni verranno perseguite ai sensi di legge.





Batman & Figlio ^{Parte 3} RAGAZZI MERAVIGLIA

Grant Morrison
storia

Andy Kubert
disegni

Jesse Delperdang
chine

Dave Stewart
colori

Batman creato
da Bob Kane



Batman & Figlio ^{Parte 3} RAGAZZI MERAVIGLIA

Grant Morrison
storia

Andy Kubert
disegni

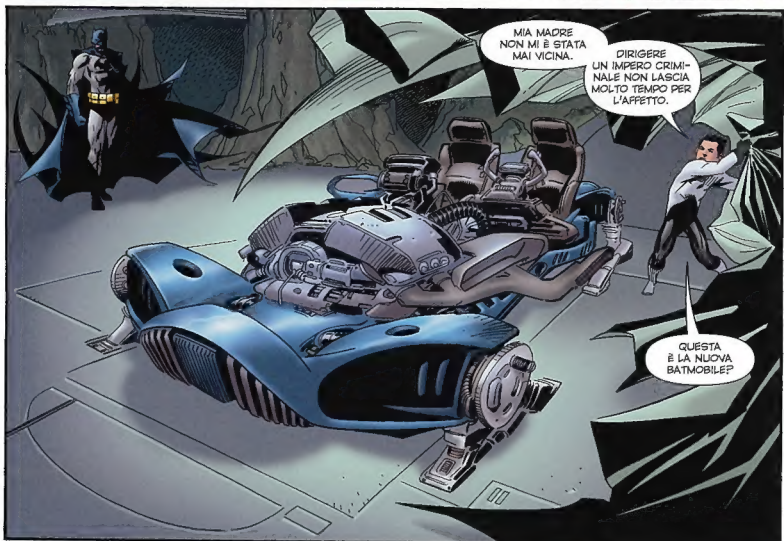
Jesse Delcampang
chine

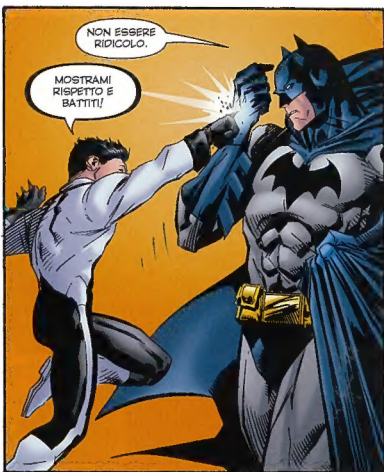
Dave Stewart
colori

Batman creato
da Bob Kane





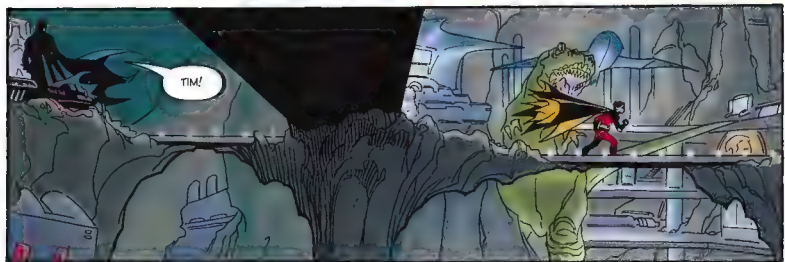
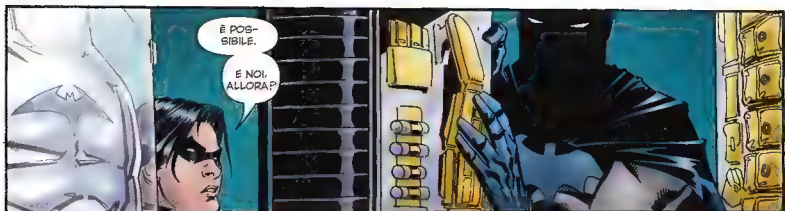
















È MOLTO BUONO... QUANDO NON È MISCHIATO CON LA TAPPEZZERIA.

DOVRESTI RIPOSARE.



SONO STATO MANDATO QUI CONTRO LA MIA VOLONTÀ.

NON PUOI COSTRINGERMICI A FARE QUALCOSA CHE NON VOGLIO.



BASTA! TU DISONORI IL TUO SENSO CON LA TUA MANCANZA DI AUTO-CONTROLLO.

LA TUA RABBIA NASCE DALLA PALLIDITÀ ED È UN'ONTA PER UNO STUDENTE DI ARTI MARZIALI.



AVRAI L'OPPORTUNITÀ DI DIMOSTRARE IL TUO VALORE.

MA INTANTO, RAGAZZO...

IMPARA LA PAZIENZA!



SÌ.



SÌ, PADRE.

...QUESTE
GALLERIE DOVREB-
BERO DIVENTARE
UN SITO STO-
RICO!

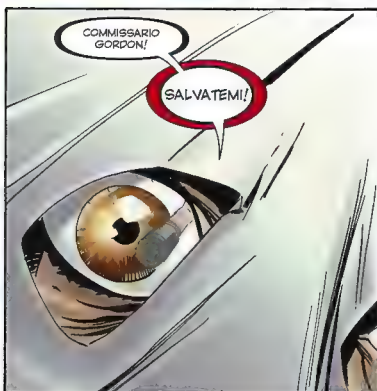
HO TRASFORMATO I
SOTTERRANEI DELLA PRIGIONE
NEL NASCONDIGLIO PIÙ INCRE-
DIBILE DEL MONDO.

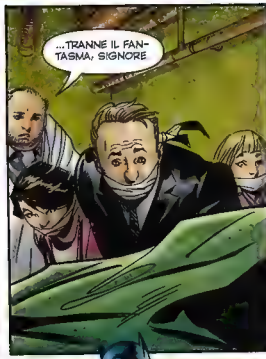
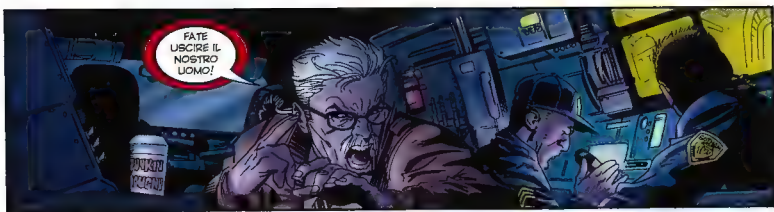
E ORA VOGLIONO
ABBATTERLI!!

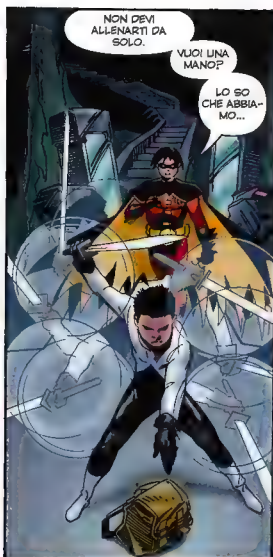
PASSERAI SUL
MIO CADAVERE,
SINDACO!

COOOO!!! AAAAA!!!











MA QUELLO
ERO IO!

HAI IMI-
TATO LA MIA
VOCE.

"HAI IMITATO
LA MIA VOCE. OH,
MIO DIO, BATMAN. HA
IMITATO LA MIA
VOCE!"

LUI MI
HA SFIDATO.



MI HA SFIDATO A MO-
STRARGLI COSA SO FARE E
ALLORA STASERA SONO
USCITO.

"IL CRI-
MINE?" LO
SO COM-
BATTERE

L'HO COMBATTUTO
STANOTTE.

E HA
PERSO.



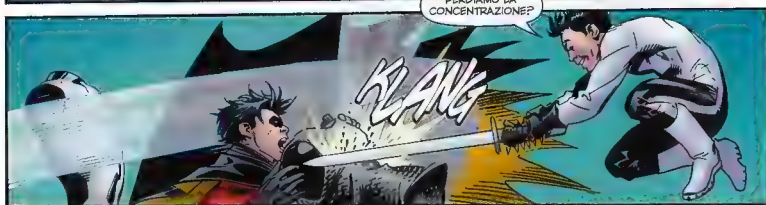
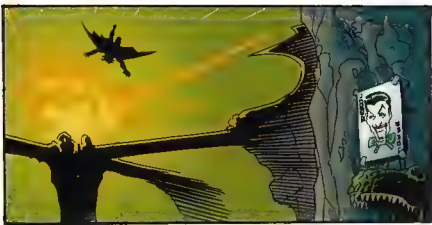
MA NON PUOI
FARLO!

NO!
NON
UCCIDIA-
MO!

NELLA LEGA
DEGLI ASSAS-
SINI, NON AVE-
VANO PIETÀ
PER I NOSTRI
NEMICI.

ORA CHE
CI SONO IO,
NON AVRÀ
PIÙ BISOGNO
DI UN FIGLIO
SOSTITUTO.

NO,
UCCIDEVAMO
TUTTI QUELLI
CHE ERANO D'IN-
TRALCIO.



COME HAI
PRESO QUELLA
CHIAVE?

CHE HAI
FATTO AD ALFRED?



NON
LO SAPRAI
MAI.



P



ARRF!

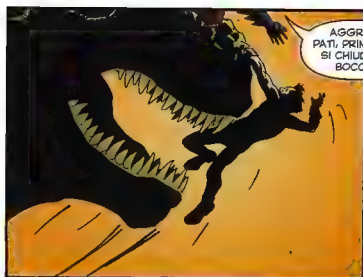


GAHH

ECCOMI!

RRRM
RRRM
RRRM





AGGRAP-
PATI, PRIMA CHE
SI CHIUDA LA
BOCCA!



MA TE LA
DA! UNA CAL-
MATA?

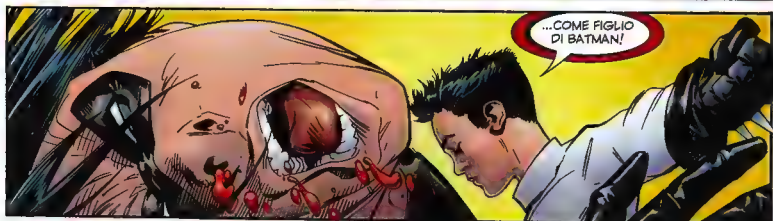
PERCHÉ?

PERCHÉ SEI
TANTO ANTIPA-
TICO?

PERCHÉ TU
NON TI MERITI
NIENTE.

SEI STATO
ADOTTATO!

MA QUANDO
NON CI SARAI
PIÙ, IO PRENDERÒ
IL POSTO CHE MI
SPETTA, ACCANTO
A MIO PADRE...

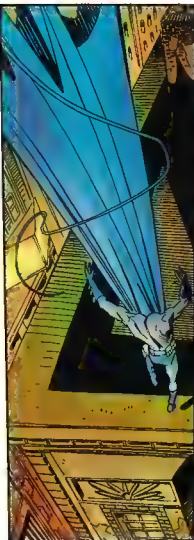


...COME FIGLIO
DI BATMAN!



ED EREDIRÒ
TUTTO.





GLI OSTAGGI DELLA PRIGIONE
DICONO CHE IL FANTASMA
È STATO DECAPITATO
D'AVANTI AI LORO OCCHI.

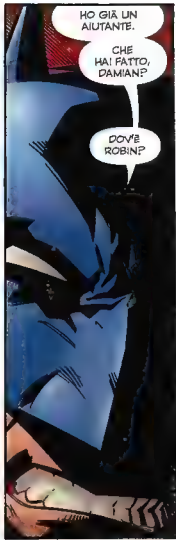
COME
HAI FATTO A
USCIRCI?



NON SONO
UN BAMBINO
STUPIO.

VOGLIO
AIUTARTI,
PADRE.

SOLO STAN-
DO INSIEME
POSSIAMO
AFFRONTARE
LA MAMMA.



HO GIÀ UN
AIUTANTE.

CHE
HAI FATTO,
DAMIAN?

DOV'È
ROBIN?



FUORI DAL-
LA SCENA

ORA C'È
UN NUOVO
ROBIN.



CONTINUA





823
NOV
2006

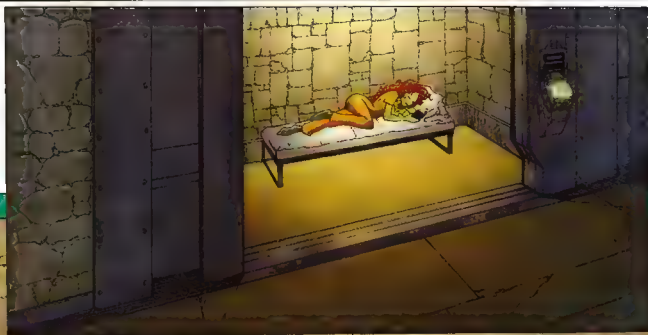
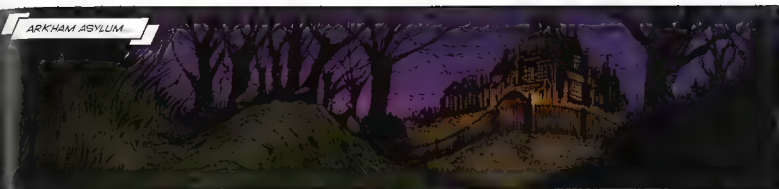
BATMAN

DETECTIVE

COMICS



DINI
BENITEZ
LLAMAS





AAAAHH!

UN RACCOLTO PERICOLOSO

con
PAUL DINI STORIA • JOE BENITEZ DISEGNI
VÍCTOR LLAMAS CHINE • JOHN KALISZ COLORI
BATMAN CREATO DA BOB KANE



AAAAHH!

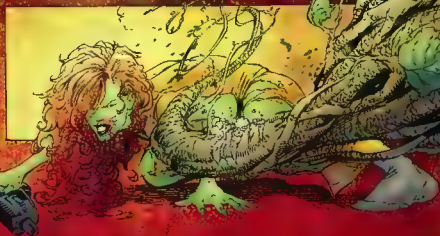
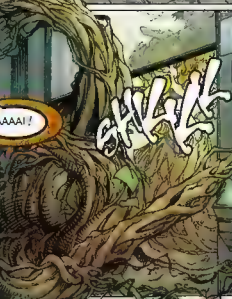
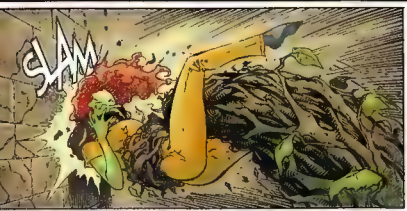
SHAKOOW

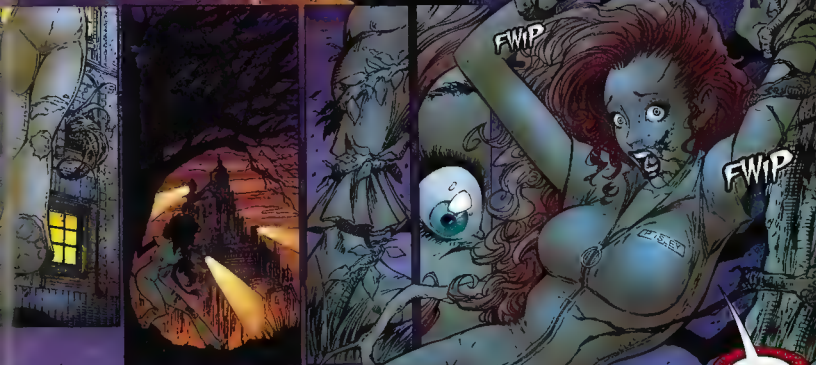
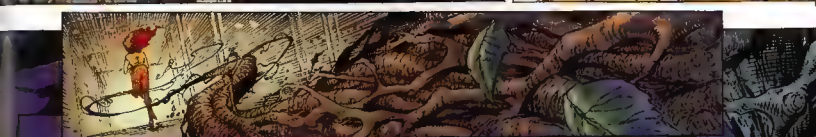
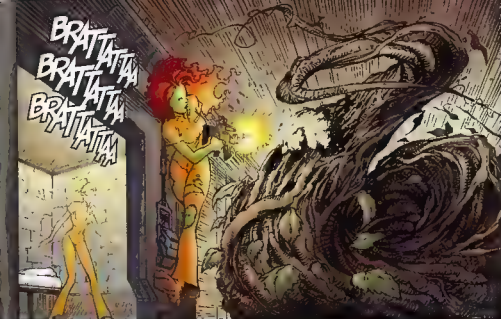
UN RACCOLTO PERICOLOSO

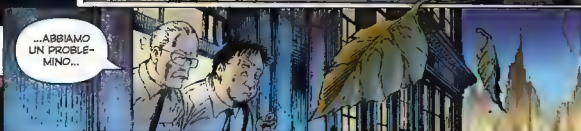
CON

PAUL DINI STORIA • JOE BENÍTEZ DISEGNI
VÍCTOR LLAMAS CHINE • JOHN KALISZ COLORI
BATMAN CREATO DA BOB KANE











...VI PREGO...
AIUTATEMI...



È ASSURDO...
LORO SI FIDANO DI
ME... IO SONO LA LORO
AMICA... LA LORO
PADRONA...

IVY, MI HAI DETTO
CHE NON SAI COSA SUC-
CEDE O PERCHÉ. MA LA TUA
PRESENZA QUI È UN PERI-
COLO PER TE E PER
LA CITTÀ.



FORSE POTREI
AIUTARTI. MA DEVO
PORTARTI IN UN POSTO
SICURO.

LA
CAVER-
NA



VA BENE



PRENDI
QUESTE
DEVI DOR-
MIRE.

L'DRATO DI CLORALIO.
SU DI ME NON FUNZIO-
NA. IL MIO SISTEMA È
IMMUNE A...

CHE
STAI-



MA CHE
SEI, UN VUL-
CANIANO?

ZITTO,
BULLOCK.





MMM...
DOVE...?

AH. SÌ.

È CASA
SUA.

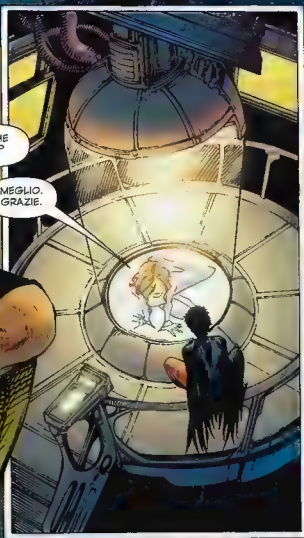


EHI



COME
VA?

MEGLIO.
GRAZIE.





SEI SOTTO ESAME
IN UN TUBO STERILE
CHE FILTRA QUALSIA-
SI AGENTE CONTAMI-
NANTE DI ORIGINE
VEGETALE.

NON PUÒ
ENTRARE NEAN-
CHE UN GRANO
DI POLLINE.

I SENSORI HAN-
NO ANALIZZATO LA
TUA FISIOLOGIA
CORPOREA.

ALL'INIZIO
CREDEVO CHE GLI
ATTACCHI FOSSE-
RO DOVUTI A UNO SQUI-
LIBRIO SISTE-
MICO.

MA SEI RI-
SULTATA NOR-
MALE. O MEGLIO,
NORMALE PER
TE.

SI, SÌ! MIEI
FEROMONI FOS-
SERO FUORI USO,
ME NE ACCOR-
GEREI.

FORSE QUALCUNO
HA RUBATO UNA DELLE
MIE FORMULE... L'HA RIE-
LABORATA E L'HA USA-
TA CONTRO DI ME.

HO PAREC-
CHI NEMICI.

INDAGHERÒ.
SO CHE TI SEI
DATA DA FARE
L'ANNO SCOR-
SO, IVY.

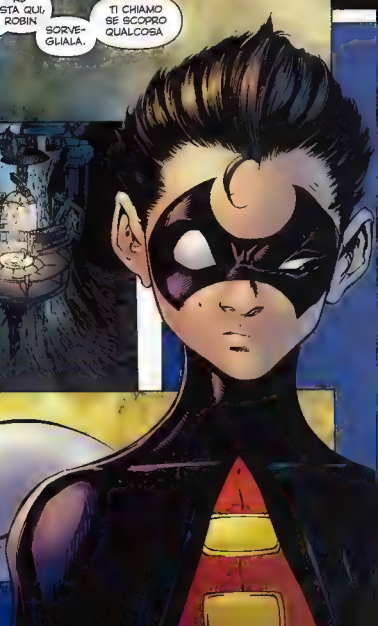
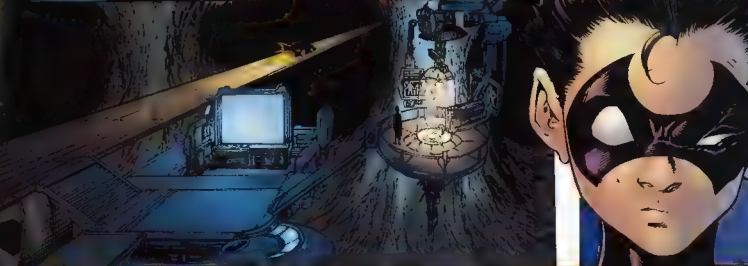
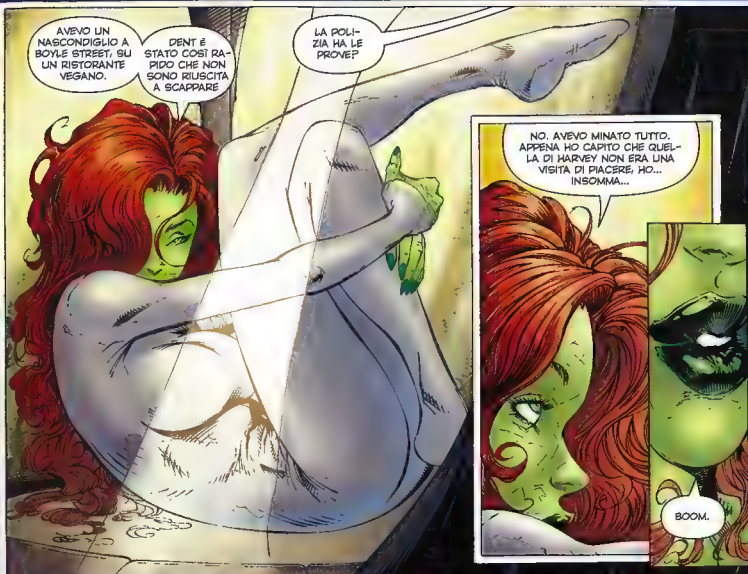
MA POI SONO
STATA BECCATA
DAL TUO UOMO,
DENT.

CHI L'AVREB-
BE DETTO? IL VEC-
CHIO HARV CHE FA
IL VIGILANTE.

MA NON
È FINITA BE-
NISSIMO,
VERO?

NO.

DOVE ERI
RINTANATA,
QUANDO TI HA
CATTURATO?



A large illustration of Batman in his suit, crouching in the rubble of a destroyed building. In the background, a storefront with a sign that says "BESCE STOMATO" is visible.

1443 BOYLE STREET, IL PALAZZO
È IN ROVINA DA PIÙ DI NOVE ANNI.


CIÒ CHE NON È STATO DISTRUTTO
DALL'ESPLOSIONE È STATO RACCOLTO
DALLI SACCHEGGIATORI.

RESIDUI CHIMICI
OVUNQUE.


TRACCE DI INTENTO
DI MANOMISSIONE E IRRADIAZIONE,
IL "SISTEMA DI SICUREZZA"
DI IVY.

A smaller illustration of Batman crouching in a garden filled with various plants and flowers.

IL GIARDINO DI
POISON IVY.


A smaller illustration of Batman in a dark, desolate, and empty interior space.

STIAMO TROVARE TANTI
CRAPOLINI FRESCHI IN UN
EDIFICIO DESERTO.

A smaller illustration of Batman looking at several sheets of paper or documents.

FRAMMENTI DI VECCHI ADUNALI FORMULE PER
LA MANOMISSIONE DELLE CIBBERELLE, REGO-
LARI DELLA CRESCITA DELLE PIANTE.

DIGITALE, DELL'UOMO,
CICURA, OLTRE A QUAL-
CHE ALTRA SORPRESA
MORTALE CHE NON
RISCO A IDENTIFICARE.

A close-up illustration of Batman's face, looking downwards.

TEORIA SULL'IBRIDAZIONE VEGETALE, BRILLANTI,
AL CONTRARIO, LE DICHIARE DI ALEC
NO...AND SONO ROBA DA NIENTE.

A close-up illustration of Batman's face, looking downwards.

NON SI PUÒ NEGARE CHE LA PREZZA
DI PAMELA HESLEY ABBIÀ DEL GEMME.

EDIPURE, SE INVESSERO RUBATO
IL SUO AMORO, PERCHÉ UN-
SCIARE I SUOI ADULTI?

UN CAMERA
DA LETTO.

NON UN FACILE
UN APPASSIONATO DI TV,
SOPRATTUTTO DATO CHE
NON HA IL DIGITALE.





NON SARÀ
UN'ALTRA
PIANTA...

CERTO.
PROVA.

VA BENE...
HA LE FOGLIE
CADUCHE?

NO.

FRUTTO
DI PITAYA

COME
DIABOLO
HAI...?

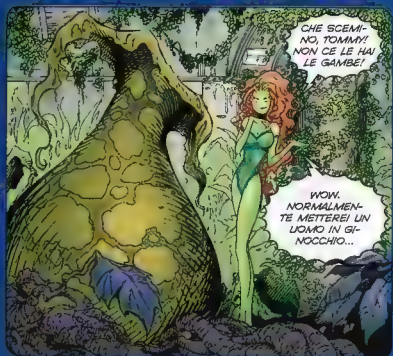
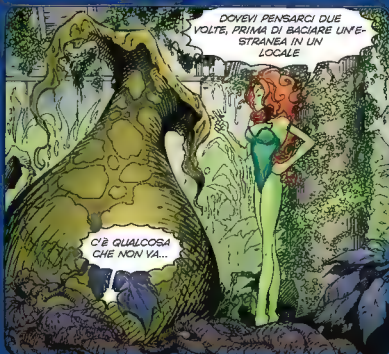
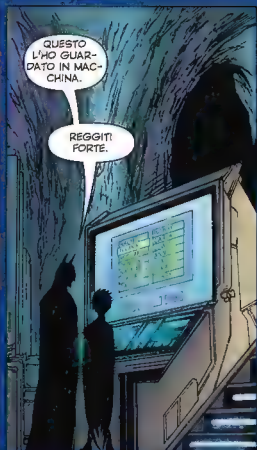
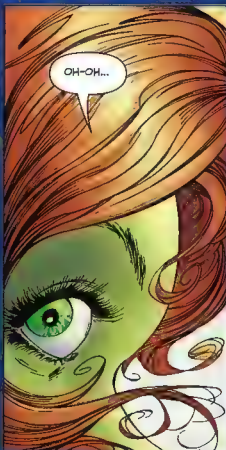
SUCCULENTE?

SÌ.

È ALLETTANTE,
MA HA UN INVOLU-
CRO LETALE. SEI
COSÌ OVVIA.

È TU SAC-
CENTE.

ALLON-
TANATI,
ROBIN!





MA NEL
TUO CASO, FARÒ
UN'ECEZIONE.

AAARR...

SPEGNI-
LO, TI
PREGO.

TKK

L'ESIBIZIONE
DI NATALIE È STATA
MIGLIORE. MI HA SUPPLI-
CATO, HA IMPRECATO, HA
PIANTO. TUTTO IL RE-
PERTORIO.

TKK
TKK

MA GLI UOMINI
ERANO TROPPO SPA-
VENTATI O TROPPO
STUPIDI PER OPPORE
RESISTENZA, COME
SE NON CAPISERO
COSÀ GLI STESSE
SUCCEDENDO.

FSSH

ANCHE SE
MICHAEL SI È GO-
DUTO PARECCHIO
L'ELEMENTO MA-
SOCHISTA.

BE', ALMENO
FINCHÉ GLI ENZIMI
NON HANNO TOCCATO IL
SUO SISTEMA NERVOSO.
POI HA URLATO.

CI SONO 5000
LITRI DI ERBICIDA
IN QUEL SERBATOIO.
DAMMI UN SOLO MO-
TIVO PER NON RO-
VESCIARLI NEL
TUBO, IVY.

CHE IPOCRITA
CHE SEI!

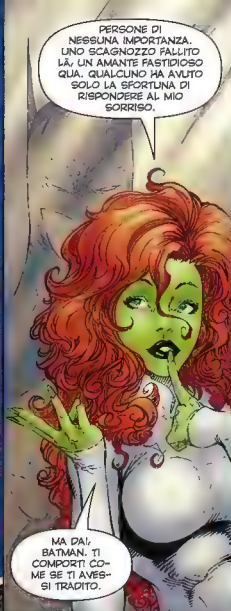
VOLEVI
AIUTARMI, FINCHÉ
NON HAI SCOPERTO
IL MIO PICCOLO PIÀ-
CERE PROIBITO.

LA NUTELLA È
UN PIACERE PROI-
BITO. QUESTO È
MOSTRUOSO.

DE GLI-
STIBUS...

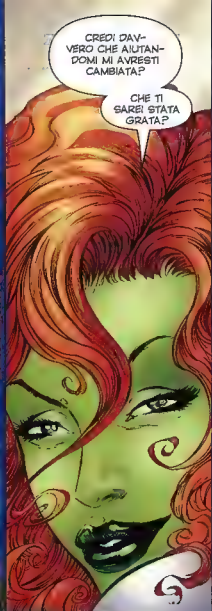


CHI
ERANO QUEL-
LI, IVY?



PERSONE DI
NESSUNA IMPORTANZA.
UNO SCAGNOLLO FALLITO
LÀ, UN AMANTE PASTIOSO
QUA. QUALCUNO HA AVUTO
SOLO LA SFORTUNA DI
RISPONDERE AL MIO
SORRISO.

MA DAI,
BATMAN. TI
COMPORTI CO-
ME SE TI AVES-
SI TRADITO.



CREDI DAV-
VERO CHE AIUTAN-
DOMI MI AVRESTI
CAMBIATA?

CHE TI
SAREI STATA
GRATA?



E NON
ASPETTARTI
SCUSE.

SAI CHI
SONO E
CHE COSA
SONO.

ALTRIMENTI,
PRENDI SOLO
IN GIRO TE
STESSO.



FORSE
DEVI PREMERE
QUEL PULSAN-
TE. FORSE STA-
RAI MEGLIO, SE
MI VEDI BRU-
CIARE.



IO
CON TE LO
FAREI.

LASCIALA,
BATMAN.



L'HAI NASCOSTA GIÀ TROPPO A LUNGO.

POISON
NY CI HA UC-
CISO. ORA È
NOSTRA.

PERSONE SENZA
IMPORTANZA. LI HAI
DESCRITTI COSÌ. NY.
MA NON È TANTO
FACILE SBARAZ-
ZARSENE.

BATMAN...
PRENDI.

IL SIERO DI
CRESCITA CHE HAI
CREATO ERA TROPPO
FORTE. IL TUO IBRIDO HA
ASSORBITO LE TUE VITTI-
ME... IL LORO CORPO, LA
LORO MENTE, LA LO-
RO ANIMA.

E POI È SBOC-
CIATA. CONGRA-
TULAZIONI...

...HAI DATO
VITA A UN NUO-
VO ESSERE PO-
TENTISSIMO. E
ORA LUI VUOLE
UCCIDERTI



STA MUTANDO!
NON RIUSCIAMO A
TAGLIARLO ABBAS-
STANZA IN FRETTA!



MA NON VI
FARA PIU' NIENTE.
SARA' PUNITA
PER I SUOI CRI-
MINI.

NON
BASTA.

AVETE PROVA-
TO A PROTEG-
GERLA. MORIRE-
TE ANCHE VOI.



ASCOLTATE!
GUARDATE CO-
SA SIETE DIVEN-
TATI! AVETE UN
POTERE UNICO
AL MONDO!



KRESSHHH!

PENSATE
A COSA POS-
SIAMO FARE
INSIEME!



MICHAEL,
NATALIE, DENNIS...
VI PREGO!

DA VIVI,
I NOSTRI NOMI NON
ERANO NIENTE PER
TE. ORA NON LO SONO
PER NOI. SIAMO SOLO
IL FRUTTO AMARO DEL
TUO SEME CATTIVO.



SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO

SIAMO IL
RACCOLTO



QUALCHE TEMPO DOPO

NELLA CAVERNA NON C'È TRACCIA DELLA CREATURA.

IL RACCOLTO È STATO FERITO MORTALMENTE QUANDO HA COLPITO IL FIUME SOTTERRANEO. L'ALTA CONCENTRAZIONE SALINA AVRÀ DATO IL COLPO DI GRAZIA

MA QUELLA CREATURA ERA ESTREMAMENTE ADATTABILE E IN GRADO DI RIGENERARSI IN QUALSIASI FORMA VEGETALE.

SECONDO ME, NON È SCOMPARSA PER SEMPRE.

E SICURAMENTE IL SEME DI QUESTO DURO È NACCO NELLA PIANTE DI IVY.

SHARP

FINE



LA FIGLIA DEL DEMONIO

Dopo Julie Madison, sono molte le donne che sono transitate nella vita di Batman, anche se è probabile che nessuna lo abbia segnato come Talia Al Ghul.

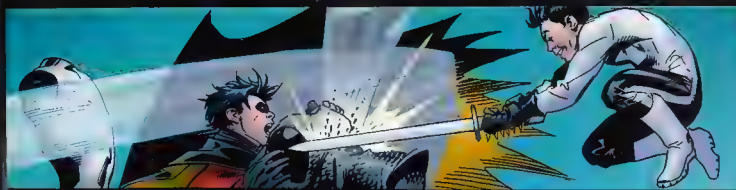
La loro avventura cominciò nel 1971 quando l'editor Julius Schwartz e lo sceneggiatore Dennis O'Neil si lasciarono alle spalle i coloriti anni Sessanta e riportarono Batman alle sue radici. Il processo comprendeva la creazione di un nuovo nemico che non doveva né essere un ladro, né usare artefatti a tema con cui commettere delitti secondo modelli ricorrenti. Nacque così Ra's Al Ghul, un personaggio complesso che pretendeva di salvare il mondo distruggendo parte dell'umanità. Tra i suoi piani c'era anche quello di far sposare Batman con la sua unica figlia affinché generassero una stirpe di poderosi guerrieri.

Talia apparve per la prima volta su *Detective Comics* #411 (maggio 1971). Grazie a disegnatori quali Neal Adams e Bob Brown, O'Neil la caratterizzò come una donna risoluta e civetta che vedeva in Batman il marito ideale per via della sua perfezione fisica e mentale. Il suo amore era corrisposto, ma la rivalità tra l'amante e il padre la obbligò a prendere posizione e le dimostrò che il suo sogno non sarebbe divenuto realtà; almeno fino a che non fosse giunto il momento opportuno.

Nel 1987, la Graphic Novel *Batman: il figlio del Demone* di Mike W. Barr e Jerry Bingham uni Ra's e Batman contro un nemico comune, e una parte dell'accordo prevedeva che l'Uomo Pipistrello sposasse Talia. La coppia diede libero sfogo alla propria passione e concepì un figlio che la donna affermò di avere perso alla fine della storia anche se, in realtà, lo aveva dato in adozione. Il carattere controverso di un Batman sposato e con una discendenza fece sì che l'avventura venisse considerata fuori *continuity*, però almeno lui, con la promessa di una vita migliore, fu felice per un po' di tempo.

Adesso, Grant Morrison, ammiratore di Barr e di quella storia, recupera ufficialmente Damian, il bambino che nacque su quelle pagine, per iniziare con un colpo di scena il suo ciclo come sceneggiatore di *Batman*. Sarà difficile crescere il ragazzo, ma è probabile che aiuti il padre a trovare il suo lato più umano... se non lo ucciderà prima, ovvio.

Fran San Rafael





QUESTO MESE IN SUPERMAN E BATMAN

Di solito ad agosto a malapena compaiono delle novità, un periodo di vacanza in cui si ha la sensazione che nessuno legga... noi della **Planeta D'Agostini Comics** ci siamo proposti una sfida: quella di continuare con la pubblicazione di fumetti e, perché no, proporre qualche lancio atteso in un periodo che di solito non viene nemmeno preso in considerazione. Perché si legge anche d'estate, forse proprio per il fatto di avere molto tempo libero. Seguendo questa filosofia, nel corso del mese presenteremo alcune novità di rilievo, come ad esempio una pubblicazione appartenente alle collane di Batman e Superman talmente importante da metterla in primo piano sia nell'appuntamento dedicato a Superman e a Batman sia in quello dedicato all'Universo DC in generale. Si tratta del primo volume del **Batman illustrato da Neal Adams**, un capolavoro degli anni 70 che oltre a ridefinire il **Cavaliere Oscuro** nei decenni a venire, rivoluzionò anche il mondo del fumetto nordamericano. Questo lavoro ha influenzato (e continua a influenzare) l'operato di decine di sceneggiatori e disegnatori come uno dei pilastri sui quali si sostiene la letteratura disegnata oggi.

Come se non fosse abbastanza inaugureremo la collana di **Nightwing** all'interno dell'antologia **Batman Presenta** con il ciclo di **Marv Wolfman** e **Dan Jurgens**. Il lavoro dello sceneggiatore che creò la nuova

identità di **Dick Grayson** fu un punto di riferimento e un modello da seguire per tutte le storie delle giovani "spalle" dei supereroi. Durante il loro passaggio all'età adulta, tutti più o meno si sono affrancati dall'ombra dei loro mentori per dedicarsi alla lotta al crimine in solitario. Questa nuova tappa per quello che è stato il primo **Robin** presenta vari spunti d'interesse, tra cui un interessante collegamento con l'evento che a partire dal prossimo anno condurrà l'**Universo DC** alla prossima grande saga. Fate attenzione a questa collana, **Nightwing** ha molto da raccontare.

Per quanto riguarda il mondo dell'**Uomo d'Acciaio**, questo mese vede la pubblicazione di una nuova raccolta di **Supergirl**, con il primo arco narrativo oltre ad alcune storie autoconclusive apparse all'epoca di **Un anno dopo**. Il volume in questione vede inizialmente **Greg Rucka** ai testi per poi lasciare spazio a colui che sarà lo scrittore fisso della serie, **Joe Kelly**. A questo bisogna aggiungere il rilancio il mese prossimo di **Superman/Batman** e l'inizio dell'Action Comics di **Geoff Johns**, **Richard Donner** e **Adam Kubert** sulla serie mensile dell'Ultimo Figlio di Krypton, potete starne certi: Superman sarà uno dei protagonisti del mondo supereroistico. E questo senza contare le novità che abbiamo in serbo per la fine dell'anno!

David Hernando

Nel prossimo numero...

PRINCIPALI NOVITÀ



**Batman Presenta 3:
Nightwing n. 1**
Marv Wolfman, Dan Jurgens
Contiene Nightwing
#125-127
72 pp. € 3,95



**Batman illustrato da
Neal Adams Vol. 1**
Neal Adams
Contiene Batman illustrato
by Neal Adams Vol. 1
240 pp. € 22,00



**Supergirl: La figlia
perduta di Krypton**
Greg Rucka, Joe Kelly, Ian
Churchill
Contiene Supergirl #6-10
128 pp. € 10,95

CHECKLIST DC COMICS

AGOSTO 2007

BATMAN

Batman n. 3

Grant Morrison, Paul Dini,
Andy Kubert, Don Kramer
Contiene: *Batman* #657 e
Detective Comics #823
48 pp. € 2,95

Batman Presenta 3: Nightwing n. 1

Marv Wolfman,
Dan Jurgens
Contiene *Robin* 125-127
72 pp. € 3,95

SUPERMAN

Superman n. 3

Kurt Busiek, Fabian
Nicleza, Carlos Pacheco,
Pete Woods
Contiene *Superman* 656
e *Action Comics* 843
48 pp. € 2,95

Supergirl: La figlia perduta di Krypton

Greg Rucka, Joe Kelly,
Ian Churchill
Contiene *Supergirl* #6-10
128 pp. € 10,95

Le avventure di Superman n. 38-40

Autori vari
Contiene *Action Comics*
655-659, *Adventures of*
Superman 469-472,
Superman 46-50
96 pp. € 3,95

UNIVERSO DC

52 n. 12 a 16

Autori vari
Contiene 52
weeks 12-16
24 pp. € 1,75

DC Presenta 4: Outsiders n. 2

Geoff Johns, Tony Daniel
Contiene *Teen Titans*
#36-37
48 pp. € 2,95

Lanterna Verde / Freccia Verde Presenta 4: Lanterna Verde n. 2

Judd Winick,
Scott McDaniel
Contiene *Green*
Lantern #62-63
48 pp. € 2,95

Manhunter n. 9

Marc Andreyko, Javier
Pina, Fernando Blanco
Contiene *Manhunter*
#25-27
72 pp. € 4,95

JSA Classified n. 3

Stuart Moore, Paul Gulacy
Contiene *JSA Classified*
#10-13
96 pp. € 8,95

Guy Gardner: Danni collaterali

Howard Chaykin
Contiene *Guy Gardner:*
Collateral Damage #1-2
96 pp. € 8,95

CLASSICI DC

Classici DC: Lanterna Verde n. 8 (di 12)

John Broome, Gil Kane
Contiene *Green*
Lantern #41-47
192 pags. € 5,95

Classici DC: Il quarto mondo di John Byrne n. 5 (di 6)

John Byrne, Ron Wagner
Contiene *Jack Kirby's*
Fourth World #12-16
128 pp. € 7,50

Classici DC: Legione dei super-eroi n. 4

Paul Levitz, Keith Giffen,
Pat Broderick,
Bruce Patterson
Contiene *Legion of Super-*
Heroes #303-308
192 pp. € 9,95

Batman illustrato da Neal Adams Vol. 1

Neal Adams
Contiene *Batman Illustrated*
by Neal Adams Vol. 1
240 pp. € 22,00

Tutti i dati sono indicativi
e potrebbero cambiare.



UN TEMPO ERA IL SUO MIGLIOR ALLEATO.
ORA È IL SUO PEGGIOR NEMICO.



BATMAN



© DC Comics 2005

Jekyll & Hyde

Affronta un singolare viaggio nella mente di Due Facce,
in questo volume deluxe di Paul Jenkins, Jae Lee e Sean Phillips.



www.planetadeagostinicomics.it

**COMICS SCAN
REALIZZATO DALLA**

**MIAO
FILMS**

PRODUCTIONS

Credits

Scan e Edit by
supervisionato da
antoniosonoio

VENITE A TROVARCI SU:

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!

SE TI
È PIACIUTO

CONGRATULAZIONI!!!

MIAD
FILMS

